Montblanc présente la collection Heritage Chronométrie

La collection Heritage Chronométrie allie les principes fondamentaux de la Haute Horlogerie, le meilleur de l'artisanat suisse et la tradition caractéristique de Montblanc. Les boîtiers raffinés, élégants et épurés ainsi que les mécanismes innovants de ces garde-temps en sont le plus parfait reflet.

L'explorateur – Inspiration et hommage

Le 8 juillet 1497 Vasco da Gama met les voiles dans le port de Restelo de Lisbonne avec une petite flotte de quatre navires. Son navire amiral, le São Gabriel, était un nao (ou caraque) mené par un équipage de 60 hommes; il pesait 120 tonnes, mesurait 27 mètres de long pour 8,5 de large, possédait un tirant d'eau de 2,3 mètres et permettait de hisser 372 m^2 de voiles. L'objectif de Vasco da Gama était d'atteindre les côtes indiennes. S'il arrivait à mener son expédition à son terme, il deviendrait le premier navigateur à trouver la route de l'Inde par le sud. Aujourd'hui, nous savons que l'expédition fut un succès. Elle allait lui permettre de se passer des intermédiaires arabes, persans, turcs et vénitiens, qui rendaient très onéreuse pour les Européens l'importation de pierres précieuses ou d'épices de valeur comme le poivre. Grâce à ce premier périple et aux expéditions qui suivirent, les Portugais purent consolider leur puissance en tant que nation navigatrice et commerçante. La petite flotte de Vasco da Gama était emmenée par les meilleurs barreurs et les plus grands navigateurs du Portugal, mais ils ne disposaient que d'instruments rudimentaires pour naviguer dans les vastes étendues de l'Atlantique Sud, encore largement inexploré. Le sextant, instrument majeur de la navigation maritime, ne fut en effet inventé qu'au début du 17ème siècle, et aucune carte précise n'existait pour ces parties inconnues de l'océan. Vasco da Gama ne pouvait donc se fier qu'à des instruments de navigation primitifs comme le nocturlabium ou cadran stellaire, l'ancêtre du sextant, et l'Échelle de Jacob. Les étoiles qui surplombaient ses mâts étaient son seul point de repère fiable pour la navigation en haute mer. Aidé du nocturlabium et des étoiles, Vasco da Gama parvint donc à diriger sa petite flotte. Des documents historiques confirment qu'une constellation en particulier lui fut d'une grande aide pour trouver sa destination: la Croix du Sud, une petite constellation cependant facile à identifier. Ses quatre étoiles scintillantes, Alpha, Beta, Gamma et Delta, forment une sorte de crucifix céleste traversé par la nuée blanche de la Voie Lactée. Si l'on part du plus long axe de la Croix du Sud et que l'on poursuit en direction de sa branche la plus longue sur une distance égale à 4,5 fois la longueur de son axe le plus long, on arrive au Pôle Sud céleste. Imaginons ensuite une ligne verticale partant de ce point et descendant vers l'horizon; les deux lignes se croisent au Pôle Sud géographique de la Terre. Le succès de l'expédition de Vasco da Gama tint au courage de son commandant, à sa soif d'action, à sa capacité à prendre des risques et, surtout, à son obsession de la précision.

Le 4 novembre 1497, la flotte atteignit la baie de Sainte-Hélène, sur la côte sud-ouest de l'Afrique. Quelques jours plus tard, les trois navires portugais décrivirent un grand arc de cercle pour contourner le cap de Bonne-Espérance et accoster à Mossel Bay le

25 novembre. Le 20 mai 1498, Vasco de Gama finit par atteindre l'Inde près de Calicut, sur la côte de Malabar. Pour la première fois, des navires européens avaient voyagé jusqu'en Inde en suivant un itinéraire longeant la pointe sud de l'Afrique. La flotte de Vasco da Gama reprit la mer en direction du Portugal le 8 octobre 1498 avec dans ses cales une généreuse cargaison d'épices précieuses. Le premier navire de la flotte accosta dans son pays natal le 10 juillet 1499. Vasco da Gama débarqua quant à lui le 9 septembre à Lisbonne, où une réception gigantesque fut organisée pour célébrer son triomphe.

L'héritage – La précision est depuis toujours essentielle
L'esprit pionnier et les compétences nautiques de Vasco da Gama ont inspiré Montblanc pour créer une nouvelle collection de montres qui fait le lien entre l'obsession pour la précision des navigateurs portugais et les racines de la Haute Horlogerie. La précision, graal de l'horlogerie depuis toujours, est devenue synonyme du terme « chronométrie », qui se définit comme la mesure précise du temps. L'héritage de Haute Horlogerie a donné le nom à la nouvelle collection Heritage Chronométrie. Une édition spéciale des garde-temps de cette série porte le nom de Vasco da Gama et rend hommage à cet explorateur exceptionnel. La constellation cruciforme au-dessus de l'Hémisphère Sud y joue également un rôle primordial.

Les valeurs – L'héritage de Minerva
La tradition de Haute Horlogerie telle qu'elle est pratiquée par la vénérable Manufacture Minerva depuis 1858 a été perpétuée et cultivée par Montblanc sous son propre toit.

Au cours de ses 157 ans d'histoire, la Manufacture établie à Villeret s'est distinguée en devenant la spécialiste de l'une des plus grandes traditions de l'horlogerie suisse: les fonctions chronométriques, et notamment les chronographes et les compteurs de sport. Parmi les créations emblématiques de Villeret figurent le calibre 13/20, lancé au début des années 1920 et devenu l'un des premiers calibres chronographe développés spécialement pour les montres-bracelets, et le compteur précis au centième de seconde dévoilé en 1936. Sa passion pour la mesure précise du temps et sa maîtrise nécessaire associée de différentes fréquences permit à Minerva de s'imposer rapidement comme un expert renommé dans le domaine, capable de fabriquer ses propres balanciers et spiraux. La Manufacture Montblanc à Villeret a conservé cette tradition et la perpétue aujourd'hui. C'est cet héritage qui a inspiré

Montblanc pour le développement des mouvements de la collection Heritage Chronométrie.

L'histoire de Minerva ne s'arrête pas là et fait naître un autre modèle majeur: le « Pythagore », créé dans les années 1950. Ce modèle abritait soit le mouvement à remontage manuel calibre 48 de 10½ lignes, conçu en 1948, qui affichait les secondes sur un petit compteur, soit le calibre 49 équipé d'une aiguille de secondes centrale . Ses codes esthétiques, qui respectaient fidèlement la Haute Horlogerie

suisse, servent aujourd'hui d'inspiration et de base au design de la collection Heritage Chronométrie. Pour ne rien laisser au hasard, les boites ont été travaillées dans les moindres détails: elles alternent surfaces polies et satinées, présentent une faible hauteur et une finesse séduisante, une lunette à étages à la surface plate, et des cornes courbées aux facettes caractéristiques. La couronne est ornée de l'emblème Montblanc gravé en relief. Un motif soleillé ou grainé orne les cadrans, qui rend hommage à leur héritage chronométrique avec une échelle des minutes clairement lisible, leurs indexes en applique et leurs chiffres arabes au style intemporel. Des aiguilles en forme de glaive facettées complètent ce tableau harmonieux et assurent la clarté des différentes fonctions, dans l'esprit de la « chronométrie » suisse.

« Partager sa passion pour la Haute Horlogerie » est le principe horloger de Montblanc. L'approche esthétique poursuivie dans la collection Heritage Chronométrie exprime pleinement ce mot d'ordre. La même méticulosité et le même souci du détail sont prodigués aux grandes complications et à la montre à trois aiguilles, superbe d'élégance et de fonctionnalité. Avec cette nouvelle collection, Montblanc offre à nouveau aux amateurs d'horlogerie toute la passion et la beauté de l'art horloger traditionnel.

Les mécanismes – Utiles et innovants
Dans le même esprit, Montblanc fait preuve d'une ambition tout aussi grande pour développer de nouveaux mouvements. La collection Heritage Chronométrie comporte trois complications innovantes et pratiques, conçues pour un usage quotidien, ainsi que l'évolution d'une complication horlogère brevetée dévoilée en premier en 2010.

La collection propose ainsi un garde-temps avec un second fuseau horaire (Dual Time) équipé d'une complication développée en interne qui exprime les compétences de Montblanc en matière de conception mouvement. Elle offre également un mécanisme de Quantième Complet avec des indicateurs à affichage classique et un Quantième Annuel. Un développement innovant est mis en valeur par la réinterprétation de l' « ExoTourbillon » breveté, qui fut pour la première fois présenté dans la Collection Villeret en 2010.

Heritage Chronométrie – L'artisanat traditionnel à chaque niveau
Certaines pièces légendaires de l'héritage de la Manufacture Minerva ont été une source importante d'inspiration pour Montblanc. Le savoir-faire artisanal propre à Montblanc a fait le reste. La conjugaison de principes fondamentaux de la Haute Horlogerie et de l'excellence artisanale suisse a abouti au développement de trois montres-bracelets. La collection Heritage Chronométrie est équipée de bracelets en cuir d'alligator de haute qualité fabriqués par la Montblanc Pelletteria, la manufacture de maroquinerie de la Maison installée à Florence, en Italie. Montblanc fait en effet partie des rares manufactures horlogères suisses à pouvoir équiper ses modèles de bracelets en cuir de sa propre fabrication.

Qualité testée – Le test rigoureux des 500 heures
Avant d'être autorisée à quitter la Manufacture Montblanc du Locle, dans le Jura suisse, chacune des montres de la collection Heritage Chronométrie est soumise aux tests rigoureux du Montblanc Laboratory Test 500. Cet examen détecte les moindres imperfections qui auraient pu se glisser dans le processus d'assemblage et de réglage et garantit aux clients Montblanc de ne recevoir que des garde-temps de la plus haute qualité certifiés par un programme de tests exhaustifs qui simule des situations pratiques. Chaque montre qui passe avec succès ces tests draconiens reçoivent ensuite son propre certificat individuel.

La collection Montblanc Heritage Chronométrie

Montblanc Heritage Chronométrie Dual Time
Ce garde-temps est équipé d'une complication développée en interne par Montblanc qui permet d'afficher un second fuseau horaire (l'heure locale) simultanément à l'heure du pays du porteur de la montre. Cette prouesse est rendue possible grâce à une seconde aiguille des heures qui se règle par intervalles d'une heure sans affecter la position de la première aiguille des heures. L'affichage de la date est synchronisé avec l'aiguille de l'heure locale. Si l'utilisateur ne souhaite pas afficher de second fuseau horaire, la seconde aiguille des heures peut être réglée de manière à être parfaitement superposée à son homologue indiquant l'heure de référence. L'affichage 24 heures à 12 heures indique l'heure de référence avec un indicateur jour/nuit.

Tous les affichages se règlent au moyen de la couronne. Ainsi, pour régler l'heure d'un fuseau horaire en retard de six heures par rapport à l'affichage actuel, il suffit au propriétaire de la montre de tirer la couronne d'un cran puis de la tourner pour repositionner l'aiguille des heures six heures en arrière de sorte à afficher l'heure locale. La couronne procure une sensation physique lors du passage de l'aiguille des

heures d'un fuseau horaire à l'autre. Ni l'aiguille des minutes, ni celle des secondes ne sont affectées par ce réglage: les deux continuent leur marche sans s'interrompre, préservant ainsi l'heure exacte. Une fois l'heure réglée manuellement, l'utilisateur repousse la couronne dans sa position initiale. La nouvelle heure locale peut alors être lue sur le cadran, avec la date correspondant au nouveau fuseau horaire. L'autre aiguille des heures n'est pas affectée par ce réglage et continue d'afficher l'heure de référence. L'affichage 24 heures à 12 heures sert d'indicateur jour/nuit pour l'heure de référence. Le module Manufacture conçu par Montblanc pour le mécanisme Dual Time est constitué de 21 composants. Le fin boîtier de 41 mm en acier inoxydable affiche une élégante hauteur de 9,9 mm. Il est complété d'une lunette à la surface plate qui alterne finitions polies et satinées. Le boîtier est orné de cornes arrondies. Formé de trois parties, le cadran blanc argenté brillant est orné d'un motif soleillé et de onze index facettés en applique, ainsi que d'un chiffre 12 imposant. Le bracelet en cuir est fabriqué par la Montblanc Pelletteria, la manufacture de maroquinerie de la Maison établie à Florence, en Italie. Une nouvelle boucle triple déployante, singulièrement plate, permet de sécuriser le bracelet.



Montblanc Heritage Chronométrie Dual Time

Ident. 112540

Mouvement	Calibre MB 29.19 doté d'une complication Manufacture
Type de mouvement	Mouvement mécanique à remontage automatique avec second fuseau horaire et affichage jour/nuit
Nombre de rubis	34
Réserve de marche	Env. 42 heures
Balancier	Annulaire plat
Fréquence	28'800 alternances par heure (4 Hz)
Spiral	Plat
Affichages	Heure locale: aiguilles des heures et des minutes au centre, petite seconde à 6 heures Second fuseau horaire au centre et à 12 heures avec affichage 24 heures et indicateur jour/nuit Guichet de date à 3 heures
Caractéristiques spéciales	Complication développée en interne avec réglage rapide de l'heure locale par intervalles d'une heure, date synchronisée avec l'heure locale réglable dans les deux sens, heure de référence (minutes et secondes) qui continue sa marche normale durant le réglage de l'heure locale
Habillage	
Boîtier	Acier inoxydable poli, lunette polie et satinée
Glace	Verre saphir inrayable, bombé et traité antireflet
Fond	Acier inoxydable avec ouverture en verre saphir
Dimensions	Diamètre = 41 mm; hauteur = 9,97 mm
Étanchéité	3 bar
Couronne	Acier inoxydable ornée de l'emblème Montblanc en relief
Cadran	Blanc argenté avec motif soleillé, indexes facettés et chiffre « 12 » arabe en applique rhodiés, aiguilles en forme de glaive rhodiées pour les heures et les minutes, aiguille des heures du second fuseau horaire et des affichages 24 heures et du jour/nuit en acier bleui, petite seconde rhodiée, date indiquée dans un guichet
Bracelet	Alligator noir fabriqué par la Montblanc Pelletteria de Florence avec triple boucle déployante en acier inoxydable
	Certifié par le Montblanc Laboratory Test 500
Prix	4 000 euros

Montblanc Heritage Chronométrie ExoTourbillon Minute Chronograph

Pièce Maitresse de la collection Heritage Chronométrie, le nouveau ExoTourbillon Minute Chronograph de Montblanc allie deux des plus importantes complications chronométriques: un chronographe pour la mesure des temps courts et un tourbillon à la construction brevetée pour la précision absolue.

En 2010, Montblanc avait lancé son mécanisme ExoTourbillon breveté, entièrement conçu et fabriqué dans sa Manufacture à Villeret, dans le cadre de la Collection Villeret. Cinq ans plus tard, Montblanc revient à cette complication et l'intègre à la collection Heritage Chronométrie dans un calibre chronographe monopoussoir automatique de sa fabrication.

Dans un mouvement de construction classique, le centre de gravité du balancier se déporte temporairement de l'axe de rotation sous l'effet de la force gravitationnelle de la Terre, ce qui est particulièrement gênant lorsque la montre est en position verticale. Un mécanisme de tourbillon permet de compenser cette erreur en logeant l'échappement dans une cage qui tourne continuellement autour de son axe. L'effet accélérateur de la gravité durant les 180 premiers degrés de la rotation de la cage est compensé par une décélération correspondante durant les 180 derniers degrés, de sorte que la marche moyenne de la montre reste constante.

Montblanc a équipé sa montre Heritage Chronométrie ExoTourbillon Minute Chronograph d'un grand balancier à vis. Dans une construction traditionnelle de tourbillon, le choix d'un grand balancier impose une cage aux dimensions et au poids tout aussi importants. Le mécanisme innovant de l'ExoTourbillon résout ce problème en isolant le balancier à vis de la cage. La cage est ainsi plus petite que le balancier, qui oscille à l'extérieur sur un plan plus élevé. Le balancier à vis est positionné entre deux rubis, et le tourbillon n'est ni en porte-à-faux ni pris en sandwich par deux ponts: il pivote dans un palier à deux points situé au pied de son axe. L'avantage de cette construction permet d'utiliser une cage de taille et donc de poids réduits, qui requiert moins d'énergie pour assurer son mouvement rotatif. La cage rotative est également libérée du poids du balancier à vis: cette prouesse réduit encore l'énergie nécessaire puisque le balancier, isolé de la cage rotative, n'est pas perturbé par l'inertie de celle-ci. Par rapport à un tourbillon de construction traditionnelle, l'économie d'énergie est d'environ 30 %, ce qui accroît la précision. Le nom de cette construction innovante vient du préfixe grec « *exo* », qui signifie externe ou extérieur.

À cette construction d'ExoTourbillon brevetée, Montblanc ajoute pour la première fois une fonction stop-seconde qui arrête directement le balancier à vis à l'aide d'un petit ressort. Une telle construction accompagne rarement un tourbillon et est très utile lorsque le porteur souhaite régler précisément non seulement les aiguilles des heures et des minutes, mais également celle des secondes. Stopper directement le

balancier d'un tourbillon exige une construction plus précise que lorsqu'il s'agit de stopper l'aiguille des secondes en interrompant la rotation de la cage du tourbillon, puisqu'en arrêtant instantanément le balancier, on évite le risque du « contre-balancement » qui se produit parfois à l'arrêt de la cage de tourbillon. Pour pouvoir

régler l'heure précisément, la cage du tourbillon est doté d'une marque rouge en forme de flèche qui permet de lire les secondes sur une échelle imprimée sur une ouverture du cadran autour du tourbillon.

Cette construction innovante est intégrée au calibre chronographe Montblanc fabriqué en interne, qui combine tous les éléments d'un chronographe traditionnel à une construction contemporaine et extrêmement performante: monopoussoir avec roue à colonnes, embrayage vertical précis et efficace, remontage automatique et double barillet. Deux compteurs en demi-cercle, dotés d'aiguilles de différentes longueurs pour correspondre à leurs échelles sectorielles respectives, permettent au Heritage Chronométrie ExoTourbillon Minute Chronograph de mesurer les minutes et les secondes écoulées.
Ces compteurs sont positionnés sur deux niveaux dans le cadran de conception et de fabrication complexe; le cadran est en outre doté de six indexes dorés à l'or rouge, facettés et en applique. Esthétiquement parlant, les surfaces sont superbes, exécutées avec un raffinement et un souci du détail immenses. La date est indiquée par une aiguille qui prolonge le centre du cadran. La pointe de cette aiguille indique la date sur une échelle circulaire grise. L'aiguille des heures se règle par intervalles d'une heure, une caractéristique très pratique en voyage puisqu'elle permet un réglage simple et rapide. Le réglage de l'aiguille des heures n'a aucune incidence sur celles des minutes et des secondes, ce qui garantit de conserver la précision horaire. Pour régler l'affichage de la date, l'utilisateur doit avancer ou reculer l'aiguille des heures et passer des paliers de 24 heures. Chaque fois que la pointe de l'aiguille franchit la 24ème heure, l'aiguille de la date avance ou recule d'un jour.

Le Montblanc ExoTourbillon Minute Chronograph se démarque également des autres modèles de la collection Heritage Chronométrie par une architecture de boite légèrement différente. La lunette n'est pas plate mais concave, ce qui crée un bel effet visuel tout en protégeant la lunette des rayures. Les cornes facettées sont satinées sur la face intérieure et polies sur la face extérieure. L'emblème Montblanc est présenté en relief au sommet de la couronne, une caractéristique commune à l'ensemble de la collection. Le bracelet en cuir a été fabriqué par la Montblanc Pelletteria, la manufacture de maroquinerie de la Maison établie à Florence, en Italie. Ce garde-temps est proposé dans un boîtier de 44 mm de diamètre fabriqué en or rouge 18 K.



Montblanc Heritage Chronométrie
ExoTourbillon Minute Chronograph

Ident. 112542

Mouvement	**Calibre Manufacture Montblanc MB R230**
Type de mouvement	Mouvement mécanique avec double barillet, mécanisme de remontage automatique, ExoTourbillon en une minute breveté avec mécanisme stop-seconde
Chronographe	Monopoussoir avec roue à colonnes et embrayage vertical
Dimensions	Diamètre = 33,7 mm; hauteur = 8,65 mm
Nb. de composants	296
Nb. de rubis	44
Réserve de marche	Env. 50 heures
Balancier	A vis, diamètre = 9,7 mm ; moment d'inertie = 12 mgcm^2
Fréquence	21'600 alternances par heure (3 Hz)
Spiral	Plat
Platine	Rhodiée et perlée
Ponts	Rhodiés et décorés de Côtes de Genève
Rouage	Profil de denture particulier permettant d'assurer une transmission optimale de la force
Affichages (montre)	Heures et minutes décentrées Date indiquée par une aiguille sur le même axe que celui des heures et des minutes, et compteur décentré ExoTourbillon breveté à 6 heures (un tour par minute pour indiquer les secondes) avec pont de tourbillon en acier inoxydable
Affichages (chrono)	Compteurs 60 secondes et 30 minutes avec aiguilles à double indication et échelles sectorielles correspondantes
Caractéristique spéciale	Fonction voyage avec réglage rapide de l'aiguille de l'heure et de la date en sens horaire ou antihoraire Le tourbillon peut être stoppé en arrêtant directement le balancier
Habillage	
Boîtier	Or rouge 18 K (5N), poli avec entre-cornes satinées, lunette concave pour une protection contre les rayures
Glace	Verre saphir inrayable, bombé et traité antireflet sur les deux côtés
Fond	Vissé en or rouge 18 K avec ouverture en glace saphir
Dimensions	Diamètre = 44 mm; hauteur = 14,79 mm
Étanchéité	3 bar
Couronne	Or rouge 18 K (5N) ornée de l'emblème Montblanc en relief
Poussoir	Monopoussoir à 8 heures

Cadran	Grainé ivoire sur la partie supérieure, argenté satiné verticale sur la partie inférieure, indexes facettés, chiffres arabes 3, 9 et 12 en appliqué dorés à l'or rouge, aiguilles en forme de glaive facettées dorées à l'or rouge pour les heures et les minutes, aiguille de date dotée d'un petit croissant rouge à son extrémité, chronographe à deux compteurs laqués blancs
	(un compteur 60 secondes à 8 heures et un compteur 30 minutes à 4 heures) dotés d'aiguilles à double indication et d'échelles sectorielles correspondantes
Bracelet	Alligator noir fabriqué par la Montblanc Pelletteria de Florence avec boucle ardillon en or rouge 18 K (5 N)
	Certifié par le Montblanc Laboratory Test 500
Prix	38 300 euros

Les éditions limitées Montblanc Heritage Chronométrie Vasco da Gama

Montblanc Heritage Chronométrie ExoTourbillon Minute Chronograph Vasco da Gama Limited Edition 60

Cette version de l'ExoTourbillon Minute Chronograph est le garde-temps phare des éditions limitées Vasco da Gama. Chacun des 60 chronographes de cette édition strictement limitée présente plusieurs raffinements majeurs réalisés de manière artisanale. Ce garde-temps est naturellement affilié au bateau amiral de Vasco da Gama, le São Gabriel. L'ouverture en verre saphir sur le fond de la boite est ornée d'un croquis du navire historique, ainsi que de la signature du navigateur explorateur. La série est limitée à 60 montres, en référence à l'équipage de 60 hommes du São Gabriel.

Le cadran, construit sur plusieurs niveaux aux finitions raffinées, reflète les deux complications du garde-temps. La partie supérieure est ornée d'une rondelle d'aventurine dont la couleur bleu foncé attire l'œil sur le cadran, et de multiples points évoquent un ciel de nuit étoilée en référence au ciel de l'hémisphère sud qui guida Vasco da Gama lors de son voyage. Un diamant de la forme de l'emblème Montblanc, de taille brevetée, brille de tout son éclat à 12 heures. Au centre du cadran, l'affichage à aiguille de la date est orné d'un guilloché vague de style flinqué et revêtu de peinture bleue en écho au nocturlabium (cadran stellaire) utilisé comme instrument de navigation à bord du São Gabriel. Le niveau inférieur du cadran satiné révèle à 6 heures la construction complexe de l'ExoTourbillon.
Ce garde-temps exceptionnel est disponible avec une boite de 44 mm en or blanc.



Montblanc Heritage Chronométrie
ExoTourbillon Minute Chronograph Vasco da Gama
Limited Edition 60

Ident. 112649

Mouvement	**Calibre Manufacture Montblanc MB R230**
Type de mouvement	Mouvement mécanique avec double barillet, mécanisme de remontage automatique, ExoTourbillon en une minute breveté avec mécanisme stop-seconde
Chronographe	Monopoussoir avec roue à colonnes et embrayage vertical
Dimensions	Diamètre = 33,7 mm; hauteur = 8,65 mm
Nb. de composants	296
Nb. de rubis	44
Réserve de marche	Env. 50 heures
Balancier	A vis, diamètre = 9,7 mm; moment d'inertie = 12 mgcm^2
Fréquence	21'600 alternances par heure (3 Hz)
Spiral	Plat
Platine	Rhodiée et perlée
Ponts	Rhodiés décorés de côtes de Genève
Rouage	Profil de denture particulier permettant d'assurer une transmission optimale de la force
Affichages (montre)	Heures et minutes décentrées Date sur compteur décentré ExoTourbillon breveté à 6 heures (un tour par minute pour indiquer les secondes) avec pont de tourbillon rhodié
Affichages (chrono)	Compteurs 60 secondes et 30 minutes avec aiguilles à double indication et échelles sectorielles correspondantes
Caractéristique spéciale	Fonction voyage avec réglage rapide de l'aiguille de l'heure et de la date en sens horaire ou antihoraire Le tourbillon peut être stoppé en arrêtant directement le balancier
Habillage	
Boîtier	Or blanc 18 K, poli avec entre-cornes satinées, lunette concave pour une protection contre les rayures
Glace	Verre saphir inrayable, bombé et traité antireflet sur les deux côtés
Fond	Vissé en or blanc 18 K avec ouverture en glace saphir ornée du bateau amiral de Vasco da Gama, le São Gabriel
Dimensions	Diamètre = 44 mm; hauteur = 14,79 mm
Étanchéité	3 bar
Couronne	Or blanc 18 K ornée de l'emblème Montblanc en relief
Poussoir	Monopoussoir à 8 heures

Cadran	Aventurine sur la partie supérieure représentant une nuit étoilée, diamant Montblanc de taille brevetée à 12 heures, finition satinée verticale sur la partie inférieure, aiguilles en forme de glaive rhodiées pour les heures et les minutes, date indiquée par une aiguille dotée d'un petit croissant rouge à son extrémité sur un compteur décentré décoré d'un guilloché vague flinqué bleui, chronographe avec deux compteurs décorés de filets argentés (un compteur 60 secondes à 8 heures et un compteur 30 minutes à 4 heures) et dotés d'aiguilles à double indication avec échelles sectorielles correspondantes
Bracelet	Alligator noir fabriqué par la Montblanc Pelletteria à Florence avec boucle ardillon en or blanc 18 K
Édition limitée	60
	Certifié par le Montblanc Laboratory Test 500
Prix	45 400 euros

Montblanc Heritage Chronométrie Quantième Annuel Vasco da Gama

Alors que les anomalies du calendrier grégorien imposent généralement au propriétaire de régler occasionnellement la date, le mois et le jour de la semaine sur le calendrier de sa montre, ce garde-temps permet de se passer de cette correction pendant une année complète. Le mécanisme de quantième annuel reconnaît automatiquement la longueur des mois de mars à janvier. La montre ne requiert d'attention particulière que le dernier jour de février. En effet, la nuit du 28 ou du 29 février au 1er mars, une correction manuelle est nécessaire. Elle s'effectue très simplement en tirant puis en tournant la couronne. Tous les autres jours de l'année, la montre offre des informations calendaires fiables à l'aide de quatre compteurs: un pour le jour (à 9 heures), un autre pour le mois (à 12 heures), un troisième pour la date (à 3 heures) et un dernier pour la phase de la lune (à 6 heures). Ce dernier indicateur est intégré dans une représentation du firmament étoilé de l'hémisphère sud. La Croix du Sud est parfaitement visible, notamment la belle couleur rouge de l'étoile Gamma de cette constellation particulière. L'observateur attentif remarquera également les trois autres étoiles de la Croix (Alpha, Beta et Delta), ainsi que d'autres étoiles telles qu'elles apparaissaient aux navigateurs portugais en 1497. Pour afficher les phases de la lune, la superbe constellation laquée bleue propose une ouverture qui révèle un disque rotatif doré représentant la lune dans la nuit étoilée. Montblanc a tout mis en œuvre pour reproduire les cieux la voûte céleste avec la plus grande fidélité. Le mécanisme de quantième annuel est logé dans un boîtier de 40 mm de diamètre et de seulement 9,5 mm d'épaisseur. Le cadran blanc argenté est orné d'un motif soleillé ainsi que d'un chiffre 12 et d'indexes facettés et dorés en applique sur le cadran. Deux aiguilles en forme de glaive dorées et facettées indiquent les heures et les minutes. Les aiguilles bleuies des affichages du quantième font écho à la couleur bleu foncé de la voûte céleste miniature. Le Montblanc Heritage Chronométrie Quantième Annuel Vasco da Gama est naturellement affilié au bateau amiral flottant de Vasco da Gama, le São Gabriel. L'ouverture en verre saphir du fond de la boite est décoré d'un croquis du navire historique, ainsi que de la signature de l'intrépide navigateur explorateur. La série est limitée à 238 exemplaires en allusion au phare de Cape Point, qui s'élève à exactement 238 mètres au-dessus du niveau de la mer au Cap de Bonne-Espérance, que Vasco da Gama contourna fin novembre 1497. Ce phare fournit un nouveau point de repère remarquable sur la route de l'Inde. L'emblème Montblanc est présenté en relief sur la couronne, une caractéristique commune à l'ensemble de la collection. Le bracelet en cuir a été fabriqué par la Montblanc Pelletteria, la manufacture de maroquinerie de la Maison établie à Florence, en Italie.



Montblanc Heritage Chronométrie
Quantième Annuel Vasco da Gama

Ident. 112537

Mouvement	Calibre MB 29.18
Type de mouvement	Mouvement mécanique à remontage automatique, quantième annuel et affichage des phase de la lune dans une ouverture révélant un disque rotatif doré présentant la lune dans la nuit étoilée
Nombre de rubis	25
Réserve de marche	Env. 42 heures
Balancier	Annulaire plat
Fréquence	28'800 alternances par heure (4 Hz)
Spiral	Plat
Affichages	Heures et minutes au centre, une aiguille pour le mois à 12 heures, Une aiguille pour le jour de la semaine à 9 heures, une aiguille pour la date à 3 heures, affichage de la phase de la lune dans un compteur à 6 heures
Caractéristiques spéciales	Réglage simple des fonctions du calendrier; correcteurs individuels pour chacune des fonctions, réglées avec un stylet prévu avec le garde-temps
Habillage	
Boîtier	Or rouge 18 K (5N); poli, lunette polie et satinée
Glace	Verre saphir inrayable, bombé traité antireflets
Fond	Or rouge 18 K (5N) avec ouverture en verre saphir ornée du bateau amiral de Vasco da Gama, le São Gabriel, et de sa signature
Dimensions	Diamètre = 40 mm; hauteur = 9,55 mm
Étanchéité	3 bar
Couronne	Or rouge 18 K (5N) ornée de l'emblème Montblanc en relief
Cadran	Blanc argenté orné d'un motif soleillé, indexes facettés et chiffre arabe 12 en applique et dorés à l'or rouge, aiguilles en forme de glaive dorées à l'or rouge pour les heures et les minutes, quantième annuel avec petites aiguilles en acier bleui, compteur laqué bleu à 6 heures reproduisant le ciel et la Croix du Sud dans l'hémisphère sud et ouverture pour l'indication de la phase de la lune
Bracelet	Alligator noir fabriqué par la Montblanc Pelletteria à Florence avec boucle ardillon en or rouge 18 K (5N)
Édition limitée	238
	Certifié par le Montblanc Laboratory Test 500
Prix	11 200 euros

Montblanc Heritage Chronométrie Quantième Complet Vasco da Gama

Sur les garde-temps équipés de cette complication, l'affichage le plus répandu consiste à indiquer le jour et le mois chacun dans un guichet, et la date actuelle par l'extrémité d'une aiguille située au centre qui balaie un éventail de dates concentrique avec l'échelle des minutes. Le Quantième Complet propose des données calendaires, mais requiert de temps à autre une intervention manuelle de son propriétaire. Contrairement au quantième perpétuel et au quantième annuel, le mécanisme de la montre ne « reconnaît » pas automatiquement les longueurs des différents mois. Il assigne 31 jours aux douze mois que compte l'année. Il faut donc corriger la date une fois écoulé le dernier jour des mois de moins de 31 jours. Montblanc a créé un petit stylet pour simplifier cette tâche. Si le propriétaire de la montre n'a pas ce stylet sous la main, il peut tout de même actionner les boutons situés sur les flancs du boîtier, puisqu'ils sont suffisamment larges pour la pointe d'un stylo à bille. Le cadran blanc argenté est orné d'un motif soleillé ainsi que d'un chiffre 12 et d'index facettés et rhodiés en applique. Deux aiguilles en forme de glaive rhodiées et facettées indiquent les heures et les minutes. L'aiguille de date se termine par un petit croissant rouge qui optimise la lisibilité de l'affichage. Comme sur le quantième annuel, l'affichage de la phase de la lune est intégré à une reproduction fidèle de la nuit étoilée de l'hémisphère sud tel qu'il apparaissait aux navigateurs en 1497. On distingue également clairement la Croix du Sud et ses étoiles scintillantes, Alpha, Beta, Gamma (d'une jolie teinte rouge pour rappeler son homologue céleste) et Delta. Pour afficher les phases de la lune, la superbe constellation laquée bleue propose une ouverture qui révèle un disque rotatif doré représentant la lune dans la nuit étoilée.
L'emblème Montblanc en relief orne la couronne, une caractéristique commune à l'ensemble de la collection. Le bracelet en cuir a été fabriqué par la Montblanc Pelletteria, la manufacture de maroquinerie de la Maison établie à Florence, en Italie. Le bracelet est sécurisé par la nouvelle boucle déployante plate de Montblanc. Le garde-temps est proposé dans un boîtier en acier de 40 mm de diamètre et de 9,7 mm d'hauteur.



Montblanc Heritage Chronométrie
Quantième Complet Vasco da Gama

Ident. 112539

Mouvement	Calibre MB 29.16
Type de mouvement	Mouvement mécanique à remontage automatique, quantième complet et affichage de la phase de la lune dans une ouverture révélant un disque rotatif doré présentant la lune dans le nuit étoilée
Nombre de rubis	25
Réserve de marche	Env. 42 heures
Balancier	Plat
Fréquence	28'800 alternances par heure (4 Hz)
Spiral	Plat
Affichages	Heures et minutes au centre, date indiquée par une aiguille à la périphérie du cadran, jour et mois dans une fenêtre à 12 heures, phase de la lune dans un compteur à 6 heures
Caractéristiques spéciales	Réglage simple des fonctions du calendrier; correcteurs individuels pour chacune des fonctions réglées au moyen d'un stylet livré avec le garde-temps
Habillage	
Boîtier	Acier inoxydable, poli, lunette polie et satinée
Glace	Verre saphir inrayable, bombé traité antireflet
Fond	Acier inoxydable avec ouverture en glace saphir ornée du navire amiral de Vasco da Gama, le São Gabriel, et de sa signature
Dimensions	Diamètre = 40 mm; hauteur = 9,7 mm
Étanchéité	3 bar
Couronne	Acier inoxydable ornée de l'emblème Montblanc en relief
Cadran	Blanc argenté avec finition soleillée, indexes facettés, chiffres arabes 3, 9 et 12 en applique rhodiés, aiguilles en forme de glaive rhodiées pour les heures et les minutes, date indiquée par une aiguille dotée d'un petit croissant rouge à son extrémité, compteur laqué bleu à 6 heures représentant le nuit étoilée et la Croix du Sud au-dessus de l'hémisphère sud avec ouverture pour l'indication de la phase de la lune
Bracelet	Alligator noir fabriqué par la Montblanc Pelletteria à Florence avec triple boucle déployante en acier inoxydable Certifié par le Montblanc Laboratory Test 500
Prix	4 400 euros